卜筮正宗卷之十

古吳洞庭西山王維德洪緒註

壬午舉人弟霈遵時參訂

吳庠鍾英子燦

蔡鑑升明

門人謝朝桂巨材同較

任用淵潛菴

男其龍雲客

其章豫軒

墳墓

葬埋之理。乃先王之所定。雖爲送死而然。風水之因。特後世之所與禍福吉凶攸係。故墳占三代。穴有定爻一世二世。子孫出王侯將相之英。世四世三。後嗣主富貴繁華之茂。絕嗣無人。端爲世居五六。爲商出外。祗因世在游魂。八純凶兆。歸魂亦作凶推。吉兆相生相合。凶兆相剋相沖。

內卦爲山頭、外卦爲朝向、世爻爲穴塲、世臨初二爻穴塲乃得山頭之生氣、後代當產王侯將相之英、世臨三四爻、穴塲乃得山頭之餘氣、故後嗣不過富貴繁華、世臨五六兩位、乃山頭生氣已脫、是不合山形地勢、故至絕嗣、游魂好動爲商、歸魂氣滯不吉、世得相生相合、自然環繞多情、若遇相剋相沖、自然沙飛水背、

穴騎龍。龍入穴。穴嫡龍真。

以亡人本命納音爲穴、或世臨穴爻、或世穴相生相合、或動爻月日生合世爻穴爻、謂之穴騎龍、龍入穴穴嫡龍真

山帶水。水連山。山環水抱。

山者、內宮也、水者、亥子水也、如亥子水臨財福吉神在內宮、與世爻相合相生、或與穴爻相合相生、謂之山環水抱、

交重逢旺氣。聞雞鳴犬吠之聲。

旺相之爻發動、臨水火、穴近民居、故曰聞雞鳴犬吠之聲、

世應拱穴爻。有虎踞龍蟠之勢。

世應生扶拱合于穴爻。或龍虎生合于穴爻。或穴居于世應之間。或穴動世應龍虎拱扶。皆是虎踞龍蟠之勢。

三合更兼六合。聚氣藏風。

世爲主山。應爲賓山。世應與穴爻三合成局。或得六合卦。或龍虎二爻與穴爻三合。成局者。皆聚氣藏風之地也。

來山番作朝山。回頭顧祖。

來山者。內卦之世爻也。朝山者。外卦之應爻也。如世臨之爻與應爻同。謂之回頭顧祖也。

死絕之鬼。邊有荒墳長生之爻。中有壽穴。

卦中官爻休囚死絕。知穴旁有荒坟古塚。如鬼爻遇長生于日或化長生者。知有壽穴也

合處與應爻隔斷。內外之向不同。

亡人本命納音爲穴。納音之墓爲墓。合納音之爻爲向。假如巳未納音屬土。即以土爲穴。土庫于辰。即以辰爲墓。午與未合。即以午爲向。辰與酉合。酉亦爲向。如辰申二日。或應臨辰申。謂之隔斷午。或未亥二日。或應臨未亥。謂之隔斷酉。當知金井墓門之向不同也。

穴中爲世日冲開。左右之穴相反。

穴臨巳未二爻。世併日辰臨午爻。午居巳未之中。謂之分開巳未二穴。知左右之穴相反也。餘例倣此。

穴道得山形之正。重逢本象之生。

穴即亡人本命。納音臨內宮世爻。皆得山形之正。如穴爻臨水。遇內屬金。或水爻在于金宮。內皆謂之本

象之、生也、

世應把山水之關。宜見有情之合。

第六爻爲水口之爻、應爻臨之、若帶合則有關鎖、或第六爻與世相合、亦是、

坐山有氣。怕穴逢空廢之爻。

且如坎山屬水、坎山者、坎居內宮也、得穴逢申爻、而水長生于申、最怕申爻逢旬空月破、且、

本命逢生。忌運入刑傷之地。

凡占生墓、要看本人年命、亦將本人年命納音爲穴運、即穴爻也、忌穴爻與內宮及卦爻刑剋、如穴爻得生有氣爲吉、若遇旬空、而亡人且忌、生人却不畏空、反吉、

青龍擺尾。就中逢泄氣子孫。白虎昂頭。落處逢生身

父母。

若青龍子孫有氣生穴、謂之一尾多情、加白虎臨父母爻生穴者、謂之昂頭有勢、

後來龍餘氣未盡。有玄武吐舌之形。前朝紊動爻逢冲。爲朱雀開口之象。

日辰入穴臨玄武、謂餘氣未盡、有吐舌之形、後者玄武也、世前一位爲紊、被日辰月建冲破、朱雀臨之、有開口之象、前者朱雀也、

世坐勾陳之土局。破坎田園。應臨玄武之水。爻溝坑池井。

世坐穴爻、并臨勾陳、値辰戌丑未之土局、或被冲剋乃破坎田園之所也、應臨亥子水爻、加臨玄武、或會

水局乃溝坑池井之所也。

白虎在破耗之位。古墓墳塋。螣蛇臨父母之爻。交加產業。

若白虎再加月破。持世持穴持身者。知是古墓坟塋也。在歸魂卦。或鬼飛入穴。謂還魂之地。螣蛇爲勾絞之神。父母爲文書契字。非重理叠賣。即衆分交加之產也

勾陳土鬼塚墓纍纍

勾陳臨戌巳辰戌丑未土鬼。逢死絶之爻。爲古墓。遊魂鬼動逢冲空。旁有改葬之地。日辰大剋白虎穴爻有崩頹之墓。青龍臨土鬼。主有新坟若嶉魂卦。或土鬼飛人穴爻。主有改墓之地。

玄武金神。巖泉滴滴

金爲石。玄武爲水。主淋漓自出之泉。臨穴爻。或伏穴爻之下。或白虎臨金。皆主有石有水。

青龍發動臨子孫。洪主新遷。朱雀飛來帶官鬼必然爭訟。

若青龍發動。或值子孫。必主遷移。朱雀官鬼。并動爻日辰飛入穴。主奪地爭訟。

應爻加木臨玄武。前有溪橋。日辰冲土鎮螣蛇。邊通道路。

若應爻併木爻臨玄武。主墓前定有溪橋。螣蛇爲路臨辰戌丑未之爻。與日辰動爻冲剋。主近道路。螣蛇土爻飛入穴爻。或與穴爻相冲。主有道路穿坟。

朱雀火爻發動。廚庭炊爨之旁。青龍財庫相生。店肆

庫倉之畔。

朱雀火爻發動臨財。必近厨庭烟竈之所。青龍臨四墓逢財。相生有氣。必近店鋪酒肆。若遇庚申癸酉丁酉金爲倉庫之畔。

玄武世飛入穴。暗地偷埋。勾陳土動落空。依山淺葬。

玄武世爻。併日辰動飛入穴。主偷埋盜葬。或者暗地螣入出殯。勾陳土動。或空或發動。必是依山淺葬也。

日合鬼爻有氣。近神廟社壇之旁。

鬼旺有氣。或臨青龍貴人。與日辰相合。主近神廟或古跡靈壇之所。

動臨華蓋逢空。傍佛塔琳宮之所。

華蓋穴爻。併鬼動逢空。乘旺有氣。主近寺觀。不然。爲匠藝人家。有響應之聲。

世應遇左右之山欺穴。龍虎磕頭。

世應逢青龍辰爻。白虎寅爻。爲龍虎磕頭。剋穴則凶。

交重併旬內之水傷身。溝河插脚。

水爻動在日辰旬中。居穴之前。主有溝河插脚之水。

生生福合三傳上百子千孫。重重墓在一爻中。三墳四穴。

三傳即年月日三建也。或福德逢穴爻。更在三傳之位。相生相合。主百子千孫。六親世應日辰動爻。重重墓在一爻之內。主有三坟四穴。應爻鬼爻墓歸一爻之內。主有外人同葬。

神不入墓游魂之鬼逢空。鬼已歸山本命之爻逢合。

亡命并鬼爻逢空、穴爻化鬼逢空、及臨游魂卦、皆主鬼不入墓、游魂世居外卦、空穴空墓、主無埋葬之地或葬他鄉、若帶凶煞剋卦身者、必主惡死、亡命穴爻相生相合、或鬼爻逢墓、謂鬼已歸山、若在外卦應爻亦主附葬也、

日帶應爻劫煞入穴、劫塚開棺、用併世象動爻剋應

侵人作穴。

日辰併玄武應爻帶煞飛入穴、或動爻破穴破墓、主劫塚開棺、冲剋亡命、主暴棄尸骸、世應升日辰之煞動破穴爻、主自家起墓開棺、盜財移葬、若剋亡命、必主暴露不葬、用爲世爻併日辰動爻剋應、主侵人墳地作穴、動與應爻併日辰剋世剋穴、主他人侵自己墳地而埋葬、

客土動而墓爻合擔土爲墳。朝山尊而穴法空。貪峯失穴。

客土者、外卦土、應土是也、與穴爻墓爻發動、相合相生、主是擔土爲墳、或旁土爲左右、賓朝山在長生貴人位、主前有貴峯聳秀、若穴空、主有貪峯失穴之象、苟或不空、却朝由聳秀之、

子孫空在日辰之後、穴在平洋、兄弟爻落世應之間。墳遷兩界。

子孫在日辰之後、逢空、或勾陳親戊己辰戌丑未土爻、或爻在明堂寬大之地、多主平地作穴、世應同臨穴爻、更臨兄弟之爻、或在世應之間、皆主墳遷兩界、或在日辰前後兩間之爻亦然

日辰與動爻破穴破墓。定合重埋。世應併穴、道冲屍冲棺。當行改葬。

日辰發動冲破墓爻世應冲屍冲棺或父化父兄化兄鬼化鬼財化財皆主重埋改葬又云金爲屍首木爲棺土爲墓分仔細看

重交生穴經營非一日之功龍德臨財遷造爲萬年之計

交重二爻發動併日辰皆生穴爻主加工用事非一日之可成青龍臨財爻子孫生旺有氣與穴相合相生主所造之坟美麗悠久

應飛入穴必葬他人煞動臨爻凶逢小鬼

如應爻飛入穴爻主外人同葬或是他人舊墓之旁凶煞犯亡人本命或亡人本命臨死絕之地主亡人不得善終或不得善疾而死

犯天地六空亡之煞骸骨不明穴遇三傳刑刃之空屍首有損

六空即六甲旬空也三傳乃太歲月建日辰也三刑羊刃且如巳卯日占得坤卦甲子亡命穴臨上六癸酉金乃甲戌旬中空金乃甲寅旬之空甲子三傳帶刑刃凶煞傷剋本命穴爻或又在日辰旬之空亡主骸骨不明屍首有損

逢冲逢剋怕犯凶神相合相生真爲吉兆

用爻逢凶神相剋相冲相刑爲凶惡之兆青龍福德爲吉神生合扶拱爲吉祥之兆

爻生之子孫逢官逢貴臨三傳必作官人

穴生之爻臨子孫逢官星貴人臨三傳生本命作印綬主官職之榮

穴中之象數。合祿合財。若兩全。當為財主。
穴臨旺氣。有子孫財官爻在五爻之下。若子
孫相生相合。如財祿兩全。乃富家之子也。
游魂福德空冲。主流蕩逃移。惡鬼凶神變動。見死亡
凶橫。
子孫逢空冲。在游魂卦。主逃離之人。空亡主流蕩不
歸鄉。白虎螣蛇凶神。併鬼剋身世。主有死亡橫禍
損父母子孫之財。鬼鰥寡孤獨。
卦內父受損。兼不上卦。王出孤兒。子孫受傷。兼不上
卦。主絕嗣。財爻受傷。兼不上卦。出鰥夫。鬼爻受傷。兼
不上卦。出寡婦。要指
引明白。不可槩論。
疊刃刑鬼破之劫亡。疲癃殘疾。

鬼臨月破。兼三刑六害同剋用爻。或乾宮主頭面喘
急咳嗽。小腸之疾。坎宮主背。面。兩耳。小便氣血。腰痛。
膀。心之疾。艮宮主鼻瘡。手指。腿足之疾。震宮主骨。足
肝。腿。三焦。顛狂之疾。巽宮主額。鬢。膝。血氣風邪之疾
離宮主脾胃。瘡疽。眼目。心痛。熱症。湯火之疾。坤宮主
肚腹。嘔吐。與血瀉痢。黃腫之疾。兌宮主口。齒。缺唇。掀
皮膚之疾。金鬼癆嗽。木鬼風邪。火鬼熱症。水鬼
吐瀉。土鬼黃腫之疾。中間不可盡述。依理推詳。
玄武遇咸池之劫煞。既盜且娼。青龍臨華蓋之空亡
非僧則道。
玄武歲破月破共位。臨世爻在坎。出奸盜。或因盜至
死。吉武咸池帶合。主女墮風塵。或淫奔敗化。世爻併
胎被受剋。主有墮胎產難之厄。青龍華
蓋孤神。值空亡有氣。是為僧道之類。
月卦勾陳之土鬼。瘟疫相侵。陽宮朱雀之凶神。火災

頻數。

月卦，是月將勾陳土鬼臨世身爻，主時災瘟疫相侵，朱雀怕逢火，更在火位，主有火災。

父母臨子孫之絕氣，嗣後伶仃；福德臨兄弟之旺，宮假枝與旺。

父母以爲孤煞，且如子孫爻屬火，火絕在亥，若父母臨亥爻動，主後嗣伶仃；若子孫爻臨亡命或在兄弟爻臨旺相，自假宮來，主假枝與也。

動併旬中之凶煞，立見災危；穴臨日下之進神，當臻吉慶。

劫刃刑害月破等煞，在日辰旬中發動，若被刑冲傷剋身命，主見災危。劫殺之事，穴逢日辰進神，值財福，主臻吉慶康寧。例如戊寅日占得巳卯穴爻逢財福是也。

看巳形之既往，察過去之未來。

觀可往可見之形，察吉凶過去未來之兆，無不驗也。

事與世應互同，可見卦中之體用。

世爲體，應爲用，有體用發動，係于事體如何也。

動與日辰相應，方知爻內之吉凶。

事與日辰生合者吉，日辰與事剋冲者凶。

求師

捐金饌食，教養雖賴乎嚴君；明善復初，啓發全資于

先覺凡求師傅須究文書。

文書即父母爻爲書籍爲學館爲學分。

用居弱地必不範不模若在旺鄉則可矜可式。

所請之師無尊卑稱呼者以應爻爲用神也如有尊卑名分不可看應爻當以名分論之如門人卜投師不論老幼皆以父母爻爲師長如用神休囚其師必然畏懼局促不能爲人之模範旺相有氣則魁梧雄偉堪爲學者矜式

臨刑臨害好施賈楚之威。

賈楚儆頑之杖若帶刑害白虎其師性暴少慈必好笞撻旺動尤甚

逢歲逢身業擅束脩之養。

用爻卦身或持太歲其師專以嚴訓爲業務得束脩以爲養家者

兌金震巽襍學堪推離火乾坤專經可斷。

凡推師之專經雜學當以父母在震巽艮坎兌五卦爲襍學離乾坤三宮爲專經

本象同鄉在內則離家不遠他宮異地在外則隔屬須遥。

與世相生非親則友。

用象在本宮而居外卦是本處人其住居必遠在他宮而居內卦是外郡人其住居却近

與世爻生合必有親道若與世爻不同宮者是相識朋友

與官交變不貴亦榮。

用化官爻其師巽日必貴加白虎帶刑害則是有病之人如持月建更加青龍必有前程在身

靜合福爻喜遇循循之善誘動加龍德怕逢凜凜之威嚴

用神與子孫作合最吉必能博文約禮循循善誘甚得爲師之道必主師徒契合惟怕父動則剋子孫更加白虎刑害必然難爲子弟主其師嚴毅方正凜然不可少犯

父入墓中邊孝先愛眠懶讀

父爻入墓其師惟愛安逸懶於教訓學分欠通逢空化墓皆然若日辰冲破墓爻又主聰察

文臨身上李老聃博古通今

凡求師以文爲師之才學六爻無父必欠學問若得靜臨卦身或居生旺之地其師才學非常

母化子孫必主能詩能賦

父化福其師善作雜文帶刑害病敗等爻雖能作文必多破綻子帶月建又加青龍必然出口成章與父作合其師或有小兒帶來

鬼連兄煞定然多詐多奸

凡遇兄動化鬼鬼動化兄皆主奸詐刑剋世爻必有是非口舌

口是心非臨空亡而發動

用爻宜靜不宜動宜旺不宜空動空不誠實靜空懶教訓化空亦然

彼延此請持世應而興隆

世應俱動主有兩家延請兩爻俱空皆不能成

應値毋而生世。須知假館。

父臨應上、而世爻動來生合者、必館於他家而欲附學也、

父在外而福合、必是擔囊。

凡卜求師、若子弟自占、以世爲徒、不看福爻、父兄來占、以子弟爲徒、不看世爻、若父在外卦、又係他宮、安靜、而子孫動去相合、必遊學他方、擔囊從師也、

鬼化文書剋世。則訟由乎學。

鬼動若化出父母、刑剋世爻、異日必主爭訟、父化鬼爻、或官父皆動、有傷世者亦然、

月扶福德日生。則青出于藍。

須得子孫有氣不空、又遇日月動爻生合、則學有進益、若用爻衰、則弟子反勝於師、如青出於藍也、

刑剋同傷父子、必罹其害、合生爲助、官鬼莫受其扶、

父卜延師訓子、以世爲自、以子孫爲兒、以應爲師、如世與子孫皆受刑剋、日後父子必遭其害、如官爻動來刑剋世爻子孫不可、又加財動生合助之、

或擊或冲、父母逢之不久。

父母雖要有氣、然不宜動變、動則傷剋子孫、必不能久、

或空或陷、世身見之不成。

世應身爻空亡冲剋、皆見難成之象、

財化父爻、妻族薦之于不日。

若卦有父母、遇本宮財爻、又化出一重者、不日間妻家又薦一師來也、兄弟化出、則朋友薦來、動爻是重、

已薦過矣動爻是交將薦來也

母藏福德僧家設帳于先年。

如父爻伏在子孫爻下其師必前年設帳于僧房道觀父伏世下乃是舊師

搜索六爻。無過求理思量萬事。莫貴讀書。

凡求師不可專指道學之師如欲投學百工技藝及拜僧道爲師類皆是但師之主象自占不異父母而學者主象自占當以世爻看之如隔手來占須問是何人如朋友兄弟則以兄弟爲主類皆要師弟相生相合則吉相冲相剋則凶

學館

學得明師。可繼程風于滿座。師非良館難期賈粟之盈倉。故欲筆耕先須蓍筮。世爲西席。如逢父母必明經。

凡占書館以世爻爲西席之位如臨父母自必明經世在離乾坤三宮亦然臨官帶鬼或本宮官伏世下多是秀才

應乃東家。若遇官爻須作吏。

應爻爲占館東家主人若臨官必是官吏戶役人家加白虎則是病人應臨父母勾陳種田人家加朱雀讀書人家加白虎宰殺人家加螣蛇工藝人家應臨子屬金僧道作主應臨財在陰宮陰爻而卦無官鬼者必是婦人作主若應爻臨官又帶貴人則是富貴人家財化財財化子做買賣人家

臨官兮少壯。休囚則貧乏之家。墓庫兮高年。旺相則

富豪之主。

應爻臨旺爻主人必然强壯如臨墓庫必是老年臨財福必然富貴欲論其德性當以五類六神參斷

値土火空無父母。逢金水絶少兒孫。

卦得坤艮屬土如火爻旺空動空冲空主父母不全衰空必無父母若卦得乾兌屬金如無水爻水又絶于飛爻或絶于日辰則主無子孫餘皆倣此

不拱不和。決定主賓不協。相生相合必然情意相投

世應刑冲剋害異日賓主不合若得生合比和情意相投生而化剋始和終不睦冲而化合始疎後密應與子孫生合師弟則多恩義若見冲剋亦多不睦也

財作束脩不宜化弟。

占館以妻財爲束修獨怕兄弟發動或財爻化兄主束脩有名無實財爻無氣而遇日神動爻生扶拱合者束脩雖則不多而四季節禮反周備也

父爲書館豈可逢空。

占館以父母爻爲書館旺相則有好書館卦無父或落空必無書館事亦難成

鬼動合身。須得貴人推薦。

官鬼發動當有開阻若來生合世身必得貴人推薦可成

兄與臨應決多同類侵謀。

凡應持兄動必有同道之人爭謀其館兄臨卦身亦然若在間爻動來冲剋世爻主有人破說也

官如藏伏。應無督集之人。

鬼能生扶爻母。故占館以此爻爲料率子弟之人。若不出現或出現旬空。主無人聚生徒以成學館也。

應若空亡。未有招賢之主。

應爻空亡無人延請。更若爻不出現或落空。必難成就。應爻動空化空。是假言作主也。

動象臨財難稱意。

文書爲占館用神。若遇財動則被剋壞。未成者不能成。已成者不能遂意。

空爻持世豈如心。

卦中父母出現應來生合。而世爻空亡者。求館不成

身位受傷雖成不利。

世身被日建月建動爻刑剋。雖成而日後有官非疾病。

間爻有動總吉難成。

間爻動剋事多阻隔故難成也。

兄或化兄備禮先酬乎薦館。

凡遇鬼爻動出兄弟必得禮物先酬薦館之人則可成就兄臨世身亦然。

世如變鬼央人轉薦干東家。

鬼爻出現而世又化出者再得推薦可成卦無官而動爻有化出者初無人薦亦必央人薦之可成也。

世無生合謾看白眼之紛紛。

應不剋世世父母不空兄鬼不動而月日動爻並不生合世爻者其事總成但主人不欽敬故白眼待之也

福或與隆會見青衿之濟濟。

占館以福爻爲門生旺相多休囚少

衰逢扶起日加負笈之徒

子孫衰弱得日辰動爻生合扶起學徒始雖不多開館後日漸增益也

動遇冲開時減執經之子

子孫爻動若被日辰動爻冲散其徒必有背師而去者如被世冲是先生叱退其徒也

逢龍則俊秀聰明遇虎則剛强頑劣

子孫臨青龍逢月建生合而又臨金水必有穎悟非常之徒若臨白虎則多頑劣之徒

陽卦陽爻居養位座前有劉恕之神童陰宮陰象化財爻帳後列馬融之女樂

子孫在陽宮陽爻而臨金水旺相不空有拱扶者其徒必有出類拔萃如劉恕之神童在門若在陰宮陰爻主有女徒受學

兩福自冲鬼谷值孫臏龐涓之弟子子孫皆合伊川遇楊特游酢之門生

卦有兩爻子孫俱動相冲弟子中必多不合若來傷世必然責及先生如遇二爻俱來生合世爻則門生自盡弟子之禮

世動妻爻決主親操井臼

世臨財動乃自炊爨非供膳也

應生財值定然供膳饔飧

財爻臨應生合世身定主供膳月建日辰動爻俱帶妻財乃諸生輪流供膳旺相款待厚休囚款待薄

如索束脩。可把妻財推究。若居伏地。還求朋友維持

凡占取索束脩以財爻為主若不出現必須浼求朋友取討可有

出現不傷。旺相生身名曰吉。入墓無救。休囚死絕號為凶。

占束脩得財爻出現旺相月建日辰動爻不來傷剋則不欠缺若財出現被剋或絕或空或墓皆不遂意

變出父爻書債必然償貨物。

財動化父或父動化財主束脩以貨物准折

化成兄弟。硯田守主欠收成。

財爻化兄有名無實

身空應空財福空。必然虛度。

凡占束脩遇卦身應爻及子孫妻財皆空或不上卦者主束脩無得

月剋日剋動變剋。恐受刑傷。

月建日辰動變諸爻皆來刑剋世爻者占館有不測之凶

鬼化財生。非訟則學金休矣。

卦中無財而遇兄鬼文書化出財爻生合世爻者必須訟訴公庭束脩可有

子連父合。因學而才思加焉。

世若衰絕無氣而遇子孫動化生合世爻者主子弟之才日加進益也

卜筮正宗　卷之十

詞訟

小忿不懲。必至爭長競短。大虧既負。寧不訴枉申冤

欲定輸贏。須詳世應。

卦中世應即狀中原被、看此則兩邊勝負可知、

應乃對頭要休囚死絕。世為自己。宜帝旺長生。

不拘原被告占、以世為自己、應為對頭、應旺世衰、他強我弱、世旺應衰、他弱我強

相剋相沖。乃是欺凌之象。

世爻刑剋應爻、未為我勝、乃是欺他之象、必得鬼剋應爻、方為我勝、動爻與月建日辰剋之亦然、

相生相合。終成和好之情。

世應生合、原被有和釋之意、一生應、我欲求和、應生世、他欲求和、世應動空化空者、但是假意言和也、

世應比和。官鬼動。恐公家捉打官司。

世應比和、是和釋之象、倘官鬼動剋、主官府捉打官司、不依和議、子孫亦動、終成和議也、

卦爻安靜子孫興。喜親友勸和公事。

六爻安靜、世應雖不生合、而子孫發動者、必有親鄰勸和也、

世空則我欲息爭。

世空我欲息爭、應空他欲息爭、世應俱空、兩願銷息

應動則他多機變。

世動則我必使心用謀、若化官兄回頭剋制、反為失計、應動則他必有謀、若加月建、必有貴人倚靠剋世

則為不吉。

間傷世位。須防硬証同謀。鬼剋間爻。且喜有司明見。

間爻為中証之人、生世合世、必然向我、生應合應、必然向他、與世沖剋、與我有仇、與應沖剋、與彼有隙、若旺爻生應、衰爻合世、是助彼者有力、助我者無功、或靜生應、動剋世、是向彼者雖不上前、怪我者偏來出面、若沖剋我之爻、反去生應合應、須防中証人同謀陷害、若得鬼爻剋制、或被日辰沖剋、是官府不聽其言、我得無事、間爻若受刑剋、中証必遭杖責、近世必是我之干証、近應為彼之干証、

身乃根因。事體空則情虛。

卦身係詞訟根由、旺則事大、衰則事小、動則事急、靜則事緩、如空伏、皆是虛捏事故、飛伏俱無、毫釐不實、

父為案卷文書。伏須未就。

卦無父母、文書未成、帶刑臨敗病、必多破綻、化財亦然、化兄有駁、月建作合、上司必吊卷、有沖一不依允、

鬼作問官。剋應則他遭杖責。

鬼為聽訟官、動去剋應、訟必我勝、剋世我敗、

日為書吏。傷身即我受刑名。

日辰能救事、能壞事、如鬼動剋世、自必有刑、得日辰制鬼沖鬼、必得旁人一言解釋、問官必寬宥于我也、

逢財則理直氣壯。

以財為理、臨世我有理、臨應他有理、鬼來刑害、雖有理而官府不聽、兄動不容分辨、如下狀則財為忌爻、

遇兄則財散人離。

兄弟若在世身爻上、事必干衆、動則廣費資財、或加白虎、必主傾家蕩產、臨應爻則以被斷之、

世入墓爻。難免獄囚之繫。

世爻入墓、化墓、或臨鬼墓、卦象凶者、必有牢獄之禍、臨白虎、在獄有病、

官逢太歲。必非州縣之詞。

官居第五爻、若值太歲、此事必干朝廷、逢月建、必涉臺憲、

內外有官。事涉一司終不了。

官不上卦、無官主張、內外有官、權不歸一、主事體反覆、必經兩司、然後了事、

上下有父詞與兩度始能成。

官父二爻、不宜重見、主有轉變不定之象、其事必主纏綿、卒難了結、如占告狀、遇此象、必再告方成也、

官父兩強、詞狀表章皆准理。妻財一動、申呈訴告總徒勞。

凡欲上表申奏申呈告訴等事、皆要官父兩全、有氣不空、則能准理、最怕財動傷父、必不可成、

父旺官衰。雀角鼠牙之訟。

父母旺相、官鬼休囚、情詞若大、事實細故、乃雀角鼠牙之訟、

變衰動旺。虎頭蛇尾之人。

凡世應旺動、是有併吞六國之勢、若變入墓絕空亡、乃先強後弱、虎頭蛇尾之象、世以己言、應以彼言也、

世若逢生。當有貴人倚靠。應衰無助。必無奸惡刁唆。

世爻衰弱、遇月建日辰動爻生合、必有貴人扶持、彼亦無可奈何、應爻遇之反是、

無合無生。總旺何如獨脚虎。有刑有剋。逢空當效縮

頭龜。

應爻旺動無生合者彼雖剛强是獨脚虎不足畏世無生合又遇日月動爻刑剋當效縮頭龜勿與對理

兄在間中事必干衆。

兄弟在間爻詞內干犯衆多動則中証人貪索賄賂剋應索彼之財剋世須用財託為妥

父臨應上彼欲興詞。

父母為文書臨世我欲告理臨應他欲申訴動則欲行靜則未舉

父動而官化福爻事將成而偶逢兜勸父空而身臨刑煞詞未准而先被笞刑。

凡占告訴遇官父兩動訟事可成若父有氣或官化子孫則主身到公門將投詞而有人兜勸若父化空

亡墓絶官鬼刑剋世爻或被日辰刑冲剋害告狀且不准先遭杖責也

妻動生官須用貲財囑託。

若訟已成卦有財動必須用財囑託官吏如遇子孫冲官雖費貲財亦無所益

世與變鬼必因官訟亡身。

世持鬼我失理應持鬼他失理世變鬼恐因官事而喪身應變鬼以彼斷之

子在身邊到底不能結証官伏世下訟根猶未芟除。

卦身臨福德出現發動隨即消散惟怕官鬼伏世下則訟根常在目下雖不成訟至官旺出透時舉發也

墓逢日德刑冲目下即當出獄歲孳福神生合獄中必遇天恩

世墓鬼墓爻動。皆是入獄之象。若得日辰刑冲剋破。目下即當出獄。在獄占卜。最喜太歲生合世爻。主有天恩赦宥。月建生合。上司審出。日辰生合。有司饒恕。父母生合。必須申訴。可得免也。

若問罪名。須詳官鬼。

凡卜罪名輕重。以官爻定之。旺則罪重。衰則罪輕。加刑白虎旺動剋世。火受極刑。金主充軍。木主笞杖。水土徒罪。須以衰旺有制。無制斷之。不可執滯。

要知消散。當看子孫。

若福動鬼靜。以生旺月日斷。鬼動福靜。以官墓月日斷。

卦象既成。勝負了然明白。訟庭一剖。是非判若昭彰。

卜筮正宗卷之十終

卜筮正宗卷之十一

古吳洞庭西山王維德洪緒註

壬午舉人弟　需遵時
吳　庠　鍾　英子燦　參訂

男其龍雲客
任用淵潛菴
門　人　謝朝桂巨材　同較
蔡　鑑升明
男其章琢軒

避亂

人有窮通。世有否泰。自嗟薄命。適當離亂之秋。每嘆窮途。聊演變通之易。因錄已驗之卦爻。爲決當今之倭寇。

官鬼之方。并官鬼所剋之處休往。子孫之方。并生我之處宜去。如占守舊處得子孫獨發生我終無驚恐。占往他方亦然。此註是一篇之大旨也。

鬼位興隆。賊勢必然猖獗。官爻墓絕。人心始得安康。

官鬼旺相發動。賊必猖獗。若得休囚安靜。日辰動爻制他。則安臥無驚。

路上若逢休出外。宅中如遇勿歸家。

內卦爲宅。外卦爲路。鬼在外動。出外必遇。宜守家中。若在內動。宜避于外。

動來刑害。總教智慧也難逃。變入空亡。若被拘留猶可脫。

若鬼動不傷世。任彼猖獗。不遭其禍。如被刑冲剋害。必難逃避。若官爻變入死墓空絕。則是虎頭蛇尾。雖凶無咎之兆。

日辰制伏。何妨卦裏刑傷。月建臨持。勿謂爻中隱伏

官鬼動來刑剋世爻。固是凶兆。若得日辰動爻剋制冲散之。皆謂有救。必不爲害。惟怕月建日辰帶鬼刑剋世爻。雖卦中無鬼。不免遭害。

所惡者提起之神。所賴者死亡之地。

鬼爻伏藏固吉若被動爻日辰冲開飛神提起伏神仍被其害如鬼爻真空真破方許無灾

自持鬼墓墳中不可潛藏或值水神舟內猶當仔細。

官鬼墓庫之爻動來刑剋或持世身是也凡遇此象不可避于墳墓內木鬼不可避于草木叢中水鬼不可避于舟船金鬼不可避于寺觀火鬼不可避于窑冶

子爻福德北宜行午象官爻南勿往。

官鬼所臨之方乃寇出入之處宜避之子孫所臨之方乃賊不到之地宜往之

鬼逢冲散何須剋制之鄉福遇空亡莫若生扶之地。

子孫之方固吉以其制鬼故也若發動則取之若福靜官動而卦內有冲散官爻者即以冲散之方為吉以其為得用之神故也若子孫空伏衰靜受制而鬼爻又無冲散者宜取生世合世之方為吉

旺與內卦。終來本境橫行。

凡占倭寇到我境否若官在本宮內卦發動必來在他宮外卦則不侵境也若持世臨內宮直到我家臨外卦持應雖來不入我室卦身亦忌臨之

動化退神必往他鄉摽掠。

官爻發動若化退神將往他處刼掠也如化進神倭必速到宜早避之

官連旺福合生身反凶為吉。

官爻發動剋世必遭毒手若得化出子孫制鬼或動子財反來生合世身者必然因禍致福

陽化陰財刑剋世弄假成真。

官爻發動不傷世爻而被動財反傷世爻者必因貪得財物而惹禍也

賊與三合爻中。必投陷穽。

最怕動會鬼局。必主傍冤四邊合來雖欲避之。前遭後遇。不能脫離。卦有兩鬼俱動剋世亦然。三合兄局身雖無事。財物失散。三合父局。小兒仔細。三合財局生合世爻。反主得財。刑剋世爻則主父母失散。三合子局。剋制鬼爻爲最吉也。

身在六旬空處。終脫樊籠。

身世空亡。避之爲吉。

官鬼臨身。任爾潛踪猶撞見。

官爻持世。乃是傍賊臨身。如何可避。如被捉去而占。亦不能脫彼而回。

子孫持世。總然對面不相逢。

子孫持世不動亦吉。發動尤妙。若臨月建。或帶日辰。或在旁爻旺動皆吉。卦中雖有鬼動。不足畏也。

兄變官爻竊恐鄉人劫掠。

卦中無鬼。而遇兄動變出者須防隣人乘機劫盜財物。非真賊寇也。兄在內卦是近隣。在外卦遠方人也。

財連鬼煞須防臧獲私藏。

卦中無鬼。財變官爻者。是奴婢假粧賊寇劫物或在亂中被其藏匿也。若在外卦。乃隣里婦人。

日辰冲剋財爻妻孥失散。動象刑傷福德兒女拋離。

官動必有驚險。不拘日辰動爻。被其傷處。即不太平。如冲剋財爻。主妻孥失散。冲剋子孫。主兒女拋離。

火動剋身。恐有燎毛之苦。水與傷世。必成滅首之凶。

卦中火鬼動來剋世。主有火燒之禍。若水鬼剋世。主有水患。

父若空亡。包裹須防失脫。妻如落陷。財物當慮遺亡。

父爻空亡。非包裹失脫。須防父母有不測之禍。財空防失財物。否則妻妾有殃。子孫空則憂小口。類推之。

五位交重。兩處身家無下落。

凡遇五爻發動。東奔西走。避亂不暇。身宅兩處。更遇日辰動爻冲散世爻。必無安身下落之所

六爻亂動。一家骨肉各東西。

六冲卦及六爻亂動者。主父母兄弟夫妻骨肉各自逃命。不能聚汙一處

福臨鬼位刑冲。帶煞則官兵不道。

子動固是吉兆。若帶刑害虎蛇。而又變出官鬼者。乃是官兵乘亂刦掠

官變兄爻剋合。傷財則妻妾遭淫。

官動刑剋世。世爻合住財爻。則身被擒。妻遭淫汚。如不傷世。而但合財爻者。自身雖無事。妻必被辱也。更化兄爻。被姦而難望放回。

妻去生扶。只爲貪財翻作禍。

兄動最喜衰絕。若有財動生扶。必因貪財惹禍。世以己言。應以人言。

子來冲動。皆因兒哭惹成灾。

鬼靜最吉。若被子孫冲動。必有小兒啼哭。因而知覺。乃被其害。福旺官衰不妨。

得值六親生旺。雖險何妨。如臨四絕刑傷。逢屯即死。

用爻遭剋。必有灾咎。若受傷之爻。如值生旺。不致傷命。惟怕臨于絕地。若遇衰弱。一剋即倒。必致喪命也。

世遇亂離。既已逐爻而決矣。時遭患難。亦當隨象以

推之。

平居無事。何暇占卜。或刑罰所加。戶役所累。或官府捉拿。仇家報復。或禍起于無辜。殃生于不測。苟不避之。終爲所害。是以不能。無避害之占也。然大槩與避亂相似。故併附列于此。

最怕官爻剋世。則必難迴避。

凡脫役避禍。遇鬼動傷世。皆不能避。持世亦然。若鬼空絕靜。如伏于世下者。目下無事。後當令恐復發覺

大宜福德臨身。則終可逃生。

子孫能制鬼爲解神。若臨身世。或在旁爻發動。或值月建日辰。雖遇官鬼。亦不妨事。大怕空亡墓絕受制

官化父沖。必有文書挨捕。

旺父發動。名已入冊。或有官批在外。鬼爻亦動。事體緊急。父化官。官化父。刑剋世爻者。必着公差挨捕。

日沖官散。必多親友維持。

官動固難逃避。若得日辰動爻。沖散。剋制之。必有心腹親友。與我周旋解釋

鬼伏而兄弟沖提。禍由骨肉。

官伏而被兄弟沖飛提拔者。或兄弟沖動鬼來刑剋者。是自家骨肉搜蹤捕跡。恐難逃避也

官靜而旁爻刑剋。事出吏書。

鬼靜而卦中動爻刑剋世爻者。乃是下役。及仇家陷害也。若化兄爻。彼欲索詐財物。

應若遭傷當累衆。

官鬼傷剋應爻必然累及他人。月建日辰亦然。

妻如受剋定傷財。

如遇兄動必主破費財物

偏喜六爻安靜。

六爻不動官爻無沖併者患難可避戶役可脫

又宜一卦無官。

無鬼則無官主張事必平安空亡亦吉

或身世之逢空。

世身空亡百事消散總有鬼動亦不妨事

或用神之得地。

用神旺相而無刑沖剋害不化死墓空絕皆為吉兆

天來大事也無妨。海樣深仇何足慮。

此二句總結上文四節而言卦中有一吉神決然無事也

事有百端理無二致潛心玩索。若能融會貫通據理推占。自得圓神不滯。

逃亡

寬以禦眾。侮慢斯加。嚴以治人。逃亡遂起。故雖大聖之有容。尚謂小人之難養須察用爻方知實跡

用爻者如占奴婢妻妾逃亡看財爻類是也

若臨午地。必往南方。或化寅爻轉移東北。

用爻安靜以所臨之地為逃去之向故云臨午是南方如用爻發動以變爻定方向轉移者轉往一方也卽如午變寅爻定然先往正南後往東北也

木屬震宮都邑京城之內金居兌象菴院寺觀之中

用神如臨震宮木爻必在郡邑如臨九五必往京城若用臨兌宮金象必避在菴院寺觀之中

鬼墓交重廟宇中間隱匿休囚死絕墳陵左右潛藏

用持鬼墓其人必隱廟宇之中用臨死絕必藏身于墳墓左右也

如逢四庫當究五行

四庫卽辰戌丑未四支如用爻屬木卦有未動類如辰為水土庫必在水邊戌為火庫在寺廟側丑為金庫在銀鐵匠家未為木庫在園林柴草間或木工篾匠之家凡占逃下盜賊若遇墓爻決難尋見直待冲破墓爻日月方可得見也

倘伏五鄉豈宜一類

卦無用神須看伏在何爻下便知其人在於何處如伏鬼下在官倉官庫之中旺加月建在官戶家休囚無氣在公吏家伏父母下在叔伯父母家不然在手藝家伏兄下在兄弟姊妹及相識朋友家伏財下在奴婢妻妾陰人處伏子下在寺觀及卑幼處也又如伏於鬼墓下不在廟宇中則在寺菴內又如伏於財庫爻下不在倉庫中則在富豪家也

木與水象定乘舟楫而逃

用爻屬木在坎宮動者必乘舟逃去木化水水化木或木在水宮動或水動木宮者皆然

動合伏財必拐婦人而去

用爻動來與本宮財爻作合，其人必拐婦人逃去。財若伏於世下，必是妻妾；在應爻下，乃是鄰家婦女。

內近外遠，生世則終有歸期。

用爻在本宮內卦，人在本地；在本宮外卦，在本府別縣；他宮內卦，外縣交界處；他宮外卦，外府州縣。如在六爻，遠方去矣。最喜生世、合世、持世，其人雖去，日後當自歸來，尋亦易見也。

靜易動難，坐空則必無尋路。

用爻不動，其人易尋；動則遷移無常，指東言西，或更名改姓，必難尋獲；若落空亡，杳無踪跡。

合起合住，若非容隱即相留。

用靜逢合則合起，用動逢合則合住。若日辰動爻合起用神，必有窩藏容隱；推留要知相留容隱之人，以合爻定之。如在子孫，爲僧道；父母，爲尊長類。合爻與世冲剋，決不來報。

冲動冲開，不是使令當敗露。

靜爻逢冲爲冲動，動爻逢冲爲冲開。用爻遇動爻日辰冲動，家中必有人使令逃亡者。如父母是尊長類。

動爻刑剋，有人阻彼登程；日建生扶，有伴糾他同去。

用爻逢冲，被人喝破；遇剋，被人捉住；有扶有併有生，有人糾他同去。已上刑剋等爻與世有情，必來報我。

間爻作合，原中必定知情。

間爻爲原保人，無保以鄰里斷之。如與用爻相合，必知其情；更與世爻冲剋，必是此人誘去。

世應相冲，路上須常撞見。

世應俱動相冲，在途撞見。用爻與世動冲亦然。世爻動剋用爻，或世旺應衰，必然擒拿；應旺世衰，或用爻剋世，雖能遇見，不能捕之。

無冲無破居六位。則一去不回。有剋有生在五爻。則半途仍走。

用爻不受刑冲剋害。又不生合世爻。而世爻不剋用爻者。是逃者不思歸。尋者不得見。乃一去不回之象。若動爻日辰剋制用爻。是可擒之兆。若遇變出之爻反生合用爻者。主捕後仍被逃走。

主象化出主象。歸亦難留。

卦有用爻不宜化退神。謂之化去。必難捕獲。若被世爻動爻日辰剋制。縱捉回之後。亦難久留。

本宮化入本宮。去應不遠。

本宮仍化本宮卦者。譬如乾卦化入姤遁否觀等。本宮卦也。主其人逃在本處地方。必不遠出。若用爻在他宮動。而又化入他宮者。遠去又轉方也。

歸魂卦用仍生合。不捕而自回。游魂卦應又交重。能潛而會遁。

得歸魂卦。彼意歸切。若生合世爻者。彼必自歸。尋之易見。遇游魂卦。其人必無歸意。能潛會遁。尋必難見

世剋應爻。任爾潛身終見獲。應傷世位。總然對面不相逢。

世剋用。是我制他。去不甚遠。尋之易見。用剋世。是他得志自由之象。尋之難見。

父母空亡。杳無音信。

父母主信。逢空則無信。如動來生世合世。定有報信人來也。

子孫發動。當有維持。

子孫臨身世。自然去必順利。如得日辰生合世爻。必有維持。總有逆事不能爲害。此言逃人自卜也。

衆煞傷身。竊恐反遭刑辱。

動變日月。刑冲剋害世爻者。謂衆煞傷身也。反遭刑辱。不逃者吉。

動兄持世。必然廣費貲財。

兄弟持世。費財可尋。費財可逃。若加玄武旺動剋世。須防有人刧騙。

爻動變官。必得公人捕捉。

爻化官。官化爻。或官爻俱動。必須與詞告官。差捕可獲也。

世投入墓。須防窩主拘留。

凡遇世爻入墓者。反被拘留人之屋。或後有灾病。

世應比和不空。必潛于此。

凡卜逃人在此處否。須得世應生合比和。用爻出現不空。必潛於此處。

世應空亡獨發。徒費乎心。

世空則去尋不緊。用空尋亦不見。世應俱空。必主無可尋處。空回兄弟獨發。虛詐不實。亦尋不見也。

但能索隱探幽。何慮深潛遠遁。

失脫 附盗賊 捕盗 捉賊

民苦飢寒。每有穿窬之輩。勿忘檢束。亦多遺失之虞。

要識其中之得失。須詳卦上之妻財。

財爻爲所失物之主。如得冲中逢合。失必可得。如合處逢冲。既失不能復得矣。

自空化空皆當置而勿問。日旺月旺總未散而可尋。

用爻自空或動化空。皆難尋見。若財值月令。或在日辰生旺之地。此物未散可尋也

內卦本宮搜索家庭可見他宮外卦。追求隣里能知。

財在本宮內卦。其物未出家庭可見。財在他宮外卦。物已出外難得。在間爻隣里人家可尋。

五路四門六乃棟梁閣上。

此指六爻言其大畧。用神在五爻。道路可尋。在四爻。門戶可尋。在第六爻。梁閣上可尋。學者不可執泥。宜當活潑。

初井二竈。三爲閨闥房中。

如用臨初爻。子亥水。井中可尋。在二爻。灶前可尋。在三爻。房內可尋。如伏三爻官鬼下。神堂內可尋。

水失于池。木乃柴薪之內。土埋在地。金爲磚石之間。

財臨水爻。物在池沼。財臨木爻。竹木樹林柴薪內。財臨金爻。旺相在銅鐵錫器中。休囚缸甏罐瓶內。外卦旺相磚石內。休囚瓦礫中類。

動入墓中。財深藏而不現。

倘用爻入墓化墓或伏墓下。必在器物中。要知何日見。須待冲墓之日。

靜臨世上。物尚在而何妨。

凡占失脫用爻不宜動。動有更變。若得安靜持世。生世合世。其物皆主未散。必易尋得。生旺不空尤妙。

鬼墓爻臨。必在墳邊墓側。

用臨鬼墓。其物必在寺廟中。無氣則在墳墓內。如係本宮內卦。則在柩傍。或在坐席上。更加螣蛇。恐在神

圖佛像之前，在三爻香火堂中類。

日辰合住，定然器掩遮藏。

用爻發動，遇日辰合住，必然有物遮藏；冲中逢合，必得合處逢冲難尋。

子爻福變妻財，須探鼠穴。酉地財逢福德，當檢雞栖。

財化福，福化財，其物必在禽獸巢窩中。如值子爻，是鼠啣去，更在初爻，在地穴。寅是猫啣，丑在牛欄，午在馬廄，未在羊牢，酉在雞栖，亥在猪圈類也。有合則在內，無合則在旁。

鬼在空中，世動則自家所失。

卦無官或落空，而世爻動者，乃自遺失，非被人偷去也。

財伏應下，世合則假貸于人。

官鬼或空或伏，或死絕不動，而財臨應上或伏應下，乃自借於人也。要知何人假借，以應臨六親定之。如臨子爲卑幼類。

若伏子孫，當在僧房道院。如伏父母，必遺衣笈書箱。

用不上卦，須尋伏于何處。若伏子孫爻下，物在寺院或卑幼處；如伏父母下，物在正屋中或在尊長處，無合衣服書卷中，有合衣箱書箱內。若伏兄下，本宮兄弟姊妹處，他宮相識朋友處。

在內則家中失脫，在外則他處遺亡。

用爻在內卦，失于家中。用爻在外卦，失於他處。

財伏逢冲，必是人移物動。

財伏卦中，遇動爻日辰暗冲者，若鬼爻衰靜，其物被人移動，非人偷也。

鬼與出現定爲賊竊人偷

鬼不上卦或落空或衰絕不動皆不是人偷遊魂卦多是忘記若鬼爻變動方是人偷

陰女陽男內卦則家人可決生壯墓老他宮則外賊無疑

鬼爻屬陽男子偷屬陰女人偷陰化陽女偷與男陽化陰男偷寄女生旺壯年人墓絕老年人胎養小兒偷帶刑害有病人偷本宮內卦家中人偷他宮內卦宅上借居人偷或家中異姓人偷

乾宮鬼帶螣蛇西北方瘦長男子巽象官加白虎東南上肥胖陰人

此指八卦以定方向六神以定賊形如鬼在乾宮西北方人在巽宮東南方人帶螣蛇身長而瘦加白虎

旺相賊必肥大休囚瘦小餘皆倣此

與世刑冲必是冤仇相聚與福交變必然僧道同謀

鬼爻與世刑冲其賊向有仇隙者與世生合乃是兼親帶故之人鬼化子子化鬼必有僧道雜在其中

鬼遇生扶慣得中間滋味

鬼爻無氣又臨死絕若遇動爻日辰扶起者此賊慣得其中滋味帶月建是强盜加太歲是積賊

官與上下須防裏外勾連

卦有兩鬼偷非一人俱動是外勾裡連內動外靜是家人偷與外人外動內靜家中人有知情

木剋六爻竊墻而入金傷三位穿壁而來

木鬼剋土竊墻掘洞金鬼剋木割壁鑽籬火鬼剋金劈鐶開鎖水鬼剋火灌水滅燈土鬼剋水涉溪跳澗

木火交化明燈執杖要知何處進入以鬼剋處定之如木鬼剋六爻踰垣而入剋初爻後門掘洞而進也

世去冲官失主必曾驚覺

世衝鬼爻失主知覺應冲鬼爻他人知覺旁爻冲鬼旁人知覺

日來剋鬼賊心亦自驚疑

鬼被日辰動爻刑剋彼時賊心驚疑賊必捕獲

子動丑宮問牧童必知消息福與酉地見酒客可探情由

子動必有人撞見詢之可知消息如在子爻可問科頭男子或捕魚人在丑爻可問牧童築墻等人在寅爻是木客木匠擔竹木器等人在夘爻問織蓆賣屨挑柴斫草等人在辰爻問開池鑿井傍河鋤地等人

在巳爻問穿紅女子或弄蛇乞丐人在午爻問燒窰乘馬討火提燈等人在未爻問挑灰耕種牧羊等人在申爻問銅鍈匠或弄猴人在酉地問針工酒客捉鷄等人在戌爻問挑泥鋤地牽狗等人在亥爻擔水踏車洗衣沐浴等人

兄動劫財若卜起贓無處覓

卜起贓及尋物若見兄動皆主財物失散終難尋覓

官與剋世如占捕盜反傷身

凡占捕盜要世旺鬼衰世動鬼靜則易于捕獲若鬼爻乘旺動來刑剋世爻須防反被其害

世值子孫任彼强梁何足慮

子爲捕賊之人若旺動或臨世或日月臨之則鬼有制賊必可獲總凶惡强盜不足畏也

伏若剋飛。終被他人隱匿。飛如剋伏。還爲我輩擒拿。

此伏只論鬼爻。此飛只論世爻。如鬼伏世下剋飛終難擒獲。如世剋伏。必可擒拿。

若伏空爻。借賃屋居非護賊。

鬼伏空爻。爻下賃屋居住。非是窩藏。或潛住他家。亦非容隱。後終敗露。

如藏世下。隄防竊盜要留心。

凡占防盜。最要鬼爻衰靜及空。或日辰冲散。或子孫剋制。皆爲吉兆。若鬼爻無制動剋世爻。當受其害。若鬼伏世下。目下雖無事。至其出透時宜隄防累及。

倘失舟車衣服。不宜妻位爻重。或亡走獸飛禽。切忌父爻發動。

鬼臨墓庫。總能巡捕亦難擒。

鬼爻入墓及化入墓或伏墓下。皆主其賊深藏難捕。得動爻日辰破墓可獲。

日合賊爻。必有窩藏之主。

鬼爲賊爻。捕盜遇合。賊必有人窩藏。不能得見。待冲合之日可獲也。

動冲鬼煞。還逢指示之人。

鬼爻遇冲動及受剋。必有人指示賊隱之處。

卦若無官。理當論伏。財如發動。墓處推詳。

捕盜無官賊必隱跡。須看伏在何爻之下。便知賊在何處。如伏財下在妻奴家類。若動爻有化出者。卽以變爻論之。不須看伏。若卜起賍見財爻發動。看其墓在何處。便知藏囤何方。

失脫不可專以財爲用神若失舟車衣帽文書章奏則以父母爲用爻故忌財動若失飛禽走獸則以子孫爲用爻故忌父動受剋則難尋覓學宜通變

卦爻子細搜求盜賊難逃捉獲

新增痘疹

六氣司天寒暑災祥之感應五行迭運痘痧瘄疹之流行欲問安危須憑易卦先察用象旺衰次究忌神動靜生扶拱合痘長靈根剋害刑冲花遭妬雨父動則護持乎兄弟兒孫安得云宜兄興則爲難于妻奴子姪喜其相遇最吉者官安用旺最凶者鬼旺忌興

凡卜痘痧必先分別用神原神旺衰次究忌神仇神動靜如卜兄弟出花以兄弟爻爲用神父母爻爲原神動而生之是吉倘卜子姪以子孫爻爲用神父動則剋子是凶如卜妻奴婢妾以財爻爲用神兄動則剋財矣凡卜子姪喜遇兄弟動也官鬼爲痘花不宜傷損亦不宜動動恐變壞如遇刑冲剋害伏藏等象是險逆之症也即勉强起發亦難收功如用神旺相官鬼安靜而得生扶拱合者是順症而無憂慮也

用得長生百年之內保無虞

用神長生於日辰或化長生者雖百年之內無憂目下何必慮之

原臨死絕一月之外終有害

如用神休囚再受傷剋又遇原神臨於死絕之處旦夕難延若用神出現旺相而原神靜逢死絕或動化傷剋者目下得令雖見收功出月退氣仍有不測之害也

官强而痘難開朗。福旺則花必稀疎。

官鬼爻爲痘症、宜靜不宜動、動則有變、靜而衰者痘稀、旺而動者痘密、福神爲痘花之主、亦宜安靜有氣、最忌動化傷剋、若得福旺官衰、痘花定然稀朗、必好收功也、

墓庫不宜臨用。

痘喜起發、旣發又喜神清、若用神入墓庫、初難起發、後必神思昏倦、主難收功也、

休囚豈可持身。

出花之人、宜於體旺、則易收功、如用神休囚、必是體弱、再無原神、日月生扶者、後亦有變、

卦現官多。防賊痘之爲禍。

官鬼不宜多現、多則痘分粗細、如無了孫出現、恐痘密之中、間有毒痘、其名曰賊痘、如不去之、則害一身痘矣、

爻臨福衆。慮進補以招殃。

子孫之爻、不宜多現、只要旺相有氣、如多現、不宜用補藥、食補物、若用補反恐有害也、

亂動皆非吉。伏吟亦是凶。

諸卦皆怕亂動、何况于痘花、凡占皆畏伏吟、豈獨于痘症乎、

子孫發現。當勿藥而自痊。父母交重。縱延醫而難治。

如子孫發動、不過日月動變傷剋者、倘卜用藥、當許立效、故喻之不藥而能愈也、

財動卦中。宜調脾胃。

財爲飲食、宜旺不宜空、空則不思飲食、宜靜不宜動、動則生助官鬼、恐因多食而傷脾胃、故須調養、

兄與象內須理胸懷。

財爲調理之物，兄爲氣悶之神。如遇兄弟爻發動，動則傷剋財爻，主飲食少進，或乏于調理。如在間爻，宜寬胸理氣。如臨朱雀，必感怒而不思飲食。

貪口腹而增憂，多爲帮官傷世。

財爻發動則生官鬼，若卦中又見官鬼發動而剋世身主象者，必因貪口腹以致增病，或未出痘之前，已停食也。

愛滋味而進食，定因助福生身。

兄弟本是剋財，動則不思飲食，若得子孫亦動，動來生世身用象者，謂之助福生世，主出痘之人，初不思食，因愛一味，引開胃口，始能進食也。

卦遇六沖難起發，爻逢六合好收功。

凡卜近病，喜遇六沖，謂之沖散灾殃，惟卜痘症則不然，謂之花逢沖則敗，猶如姊雨侵花，初難起發，後不收功。如遇六合卦，或用神逢生合，則易起發，必好收功也。

悶而不發，皆緣用伏加傷；發而不漿，只爲官空增制。

用神出現，不遇日月動爻刑沖剋害，是大吉之兆。如用神伏藏，再受日月動爻刑沖剋害者，必是悶症難過四五朝者屢驗。如官爻旬空月破，又遇日辰動爻剋害者，痘縱起發，在七八朝，恐不灌漿，難于收功也。

原神若壞，縱用現兮不祥；主象受傷，得救護兮無礙。

原神者，生用神之爻也。如原神旬空，或伏藏而無傷剋者，主症虛體弱，非補不能起發，既起發，主無力灌漿。若原神値真空真破，或伏而受傷太過，或化回頭剋傷，謂之原神受傷，用神無根，焉能得生，非吉祥之

兆也。如主象逢傷剋。而遇原神臨月建日辰動爻救護者。痘症雖險。可斷不妨。學者宜變通。

福鬼若值青龍。方宜種痘。

或子孫爻臨青龍。或官鬼爻臨青龍。不遇日月動爻刑冲剋害者。如卜種痘。爲大吉之兆。如官爻旬空。或伏藏。福神不值青龍。縱種痘而不出也。

用煞如臨白虎。且慢栽花。

或用神臨白虎。或忌神臨白虎。用神受日月動變爻刑冲剋害者。不宜種痘。恐反被害耳。

玄武冲世冲身。污婦魔而作變。

玄武臨財爻。動來冲世身用象者。主因污婦冲魘以致痘花作變。如玄武臨應爻動來冲世身主象者。因外人闖魔作變也。

白虎臨官臨用。火毒甚而未淸。

白虎是血神。如臨官鬼。或臨用神。而遇日月動爻刑冲剋害。若非生瘢。定是結毒。如在乾宫毒結頭面。坤腹震足。巽股。艮手。離目。坎耳。兑口。等類推之。

身上虎。須向五行言帶疾。

大凡卦身一爻。主痘人始終之事。若臨福德吉神。主無痘毒。如臨官鬼。必有結毒成疾之處。如遇金鬼。係肺經火毒未淸。鼻孔内生瘡。或左耳帶疾。如臨木鬼。係肝經火毒未淸。主兩目内出痘。或右耳帶疾。如遇水鬼。係腎經火毒未淸。主兩耳乾枯。嘴唇帶疾。如官鬼屬火。係心經火毒未淸。舌上乾焦。主帶目疾。如官鬼屬土。係脾經火毒未淸。主口如魚口。鼻梁帶疾。巳上官鬼所屬臨持卦身。如值休囚。見福神發動者。用藥可愈。如無福神剋制。反加白虎附持。則有損矣。乃終身之疾也。

爻中煞當憑八卦論週身。

如虎鬼居乾宮、則帶疾在頭、如居兌象、則帶疾在面、如居震卦、帶疾在足、如居巽宮、則帶疾在股、如居坎卦、則帶疾在耳、如居離卦、則帶疾在目、如居艮卦、則帶疾在手、如居坤卦、則帶疾在腹、已上八宮所值鬼爻、如遇福神剋制、則醫治易愈、如再加白虎持臨、定成終身之疾也、

金爲肺臟、增疼增嗽非宜。火屬心經、發瘡發斑大忌。

官鬼屬金、毒發肺部、主身體作痛、或咳嗽、第防鼻衄、如官鬼屬火、毒發心經、乃火毒之症、初起防發斑、繼防發瘡、及舌頭縮硬、衰靜者輕、旺動者重、

木鬼乃風邪未表。水官而寒食尚停。

木能生風、故主風邪、如官爻屬木、必因未表風寒、肝經受毒、防喉喘發癢、及兩目直視、如官爻屬水、毒發腎經、防腰疼、及兩耳焦乾、尚有寒食停積、發熱縮漿、

麻面官乘四上。破碎位遇三冲。

官鬼爲痘花、如臨辰戌丑未四土、土屬脾經、脾經主痘粗扁多窩、故云麻面、防口如魚口、如官爻遇年月日三建冲者、灌漿後防破碎洩氣、

玄武主陰虛黑縮。勾陳應脹悶黃浮。

玄武臨官爻、或臨忌神、乃陰虛之症、防縮漿黑陷、勾陳若附鬼爻、主脹悶黃浮、

螣蛇木擺似驚風。朱雀火炎眞血熱。

螣蛇臨木爻官鬼、主初起未見點時、似乎驚風、若卦中官鬼屬火、又臨朱雀、是血熱火毒之症、須用大黃黃連等劑、必淸火瀉毒、方能有救、如遲服、則斑甚痘隱、焦黑不能挽回也、

白虎同忌煞交重哭聲將至。

白虎臨忌神發動，剋傷用神，又無原神救護者，立見其危。

青龍會恩星發動。慶賀齊來。

青龍臨原神發動，生合用神，痘必收功也。

定死活于五行生剋之中。決輕重于六神臨持之上。

生死全憑生剋，輕重兼看六神，此節乃一章之大旨也。

兒孫滿目。未出花。躭許多憂慮。金玉滿堂。失教訓。枉費盡心機。

卜筮正宗卷之十一 終

卜筮正宗卷之十二

古吳洞庭西山王維德洪緒註

壬午舉人弟 需遵時
吳 庠 鍾 英子燦 叅訂

男其龍雲客

任用淵潛菴
門人 謝朝柱巨材 同較
蔡 鑑升明

男其章琢軒

出行

人非富貴焉能坐享榮華。苟爲利名。寧免奔馳道路。然或千里之迢遥。夫豈一朝之跋涉。途中休咎。若箇能知。就裏災祥。神靈有準。父爲行李。帶刑則破損不中。妻作盤纏。生旺則豐盈足用。

出行以父母爲行李。旺相多。休囚少類。旺空雖有而不多。帶刑害破損舊物。妻財爲財物本錢類。旺相充滿。休囚微少。若從兄弟化出必是合本。或是借來。非己之物也。

世如衰弱。那堪水宿風餐。

世爲自己。生旺則健。休囚則倦。所以不堪勞碌于風霜中也。

應若空亡。難望謀成事就。

應爻爲所往之處。最怕空亡。主地頭寂寞。謀事難成。不能得意而回。

間爻安靜。往來一路平安。

間爻爲往來經歷所在。動則途中阻滯。若得安靜。則往來平安無阻。臨財福動。途中謀望勝如地頭。

太歲剋沖。行止終年撓括。

太歲發動。沖剋世爻。其人出外終年不利。更加白虎凶煞。尤非吉兆也。

世傷應位。不拘遠近總宜行。應剋世爻。無問公私皆不利。

世剋應。是我制他。所向通達。去無阻節。應剋世。所向閉塞。更遇動爻日辰刑剋。更不吉利。

八純亂動到處皆凶。

（八純乃六冲之卦，六爻不和，又遇亂動，何吉之有。）

兩間齊空獨行則吉。

（間爻若空，主無阻滯，又爲伴侶。若二間皆值旬空，宜自獨行，庶免同伴之累。）

世動訂期變鬼則自投羅網，官臨畏縮化福則終脫樊籠。

（世爻不動，行期不定，動則期已訂矣。世應俱動宜速行。若世動變出鬼爻，去後必遭禍患。或鬼持世，乃是逡巡畏縮、欲行不行之象。鬼化子孫，雖有災患，不足畏也。）

靜遇日冲必爲他人而去，動逢間合定因同伴而留。

（世爻安靜，遇日辰動爻暗冲者，他人挽去，非爲自己謀也。日辰併起、合起皆然。若世爻發動，遇日辰動爻合住者，是將行而有羈絆，未能起程。間爻方是同伴羈留。欲斷行期，須逢冲日。）

世若逢空，最利九流出往。

（世空去不成，强去終難得意，徒勞奔走。若九流藝術及公門等人，是空拳間利，反吉。）

土如遇福，偏宜陸地行程。

（卦中火土爻是陸路，水木爻是水路。若臨財福吉，兄鬼凶。）

鬼地墓鄉，豈堪踐履；財方父向，却可登臨。

（鬼地墓鄉，財方父向，如自占卜，皆以世位而言。官鬼之方，及鬼之墓方，世之墓方，并剋世之方，此等凶方不可踐履。宜往財福之方及生世之方，爲大吉也。）

官孳玄爻刑剋。盜賊驚憂。

官鬼臨玄武本是盜賊，若與世爻刑剋，不免盜賊之憂。

兄乘虎煞交重。風波險阻。

兄加白虎及忌神動，或鬼在巽宮動來剋世，皆有風波險阻。

妻來剋世莫貪無義之財。財合變官。勿戀有情之婦。

財動刑剋世，世爻恐因財致禍，若世與財爻相合，而財爻變出鬼來刑剋者，故言勿貪無義之財，恐因色招殃，勿戀可免。

父遭風雨之淋漓。舟行尤忌。

父爲辛勤勞苦之神，動則跋涉程途，不能安利，刑剋世爻，必遭風雨所阻，父爲舟，剋世行庫不利，故尤忌。

福遇和同之伴侶。謁貴反凶。

子孫持世最吉，主逢好侶，行路平安，若爲謁貴而出行，則爲不宜，子動謂之傷官，反不利矣。

艮宮鬼坐寅爻。虎狼仔細。

艮爲山，寅屬虎，若艮宮見寅鬼，是虎狼也，若不傷世，與我無害，倘或傷應，即噉他人。

卦見兄逢蛇煞。光棍宜防。

兄主刼財，若加螣蛇動，必有光棍刼拐財物，無制宜防，有制無妨。

鬼動間中。不諧同侶。

鬼在間爻動，若非伴侶不和，即是伴中有病，剋世主自有悔。

兄與世上。多費盤纏。

兄弟爻主耗費貲財，持世則自多虛費，不臨世上動，自他人損耗我也

一卦如無鬼煞。方得如心。

官鬼主禍灾，故不宜見之，即如出現，或得安靜，或有制伏，總見無妨，

六爻不見福神。焉能稱意。

子爲福德，又爲解神，若不上卦，或落空亡，不能制鬼，則鬼煞專權，恐有灾禍，

主人動遇空亡。半途而返。

隔手來占，須看何人出行，如卜子姪，則看子孫，主人者，用神也，餘倣此，如動遇空亡，行至半途復回，動化退神亦然，

財氣旺臨月建。滿載而回。

出行若得財爻旺臨月建，生合持世，不受刑剋，定主滿載歸家，

但能趨吉避凶。何慮登高涉險。

行人

人爲利名。忘却故鄉生處樂。家無音信。全憑周易卦中推。要決歸期。但尋主象。

主象者，用神也，卜官員看官爻，幼輩看子孫爻，妻奴看財爻，兄弟朋友看兄爻，尊長看父爻，不在六親之中者看應爻，

主象交重身已動。用爻安靜未思歸。

主象，即用爻也，動則行人已行，如用爻安靜，又無日辰動爻沖併者，安居異鄉，未起歸念

剋速生遲。我若制他難見面。

用動剋世、或世落空亡、人必速至、生合世爻、人必歸遲、最忌世爻動剋用爻、乃未能歸也、

三門四戶。用如合世即還家。

三四爻為門戶、臨用爻動、歸程已近、而用爻又無制伏、動來生合世爻者、可立而待也、

動化退神、人既來而復返。

用爻若化進神、行人急回、不日可望、化退神、行人雖來仍返、或又往他處、既來而復返者、總言不能歸也、

靜生世位。身未動而懷歸。

六爻安靜、人不思歸、若用爻生合世爻、身雖未動、已起歸意、

若遇暗冲。睹物起傷情之客況。

用爻安靜、本無歸意、若遇日辰冲動、必然睹物思鄉、將欲回家、倘月建動爻剋之、亦難起程也、

如逢合住。臨行有塵事之羈身。

用神發動、本是歸兆、若遇動爻日辰合之、因事絆住、不得歸來、須待月日冲之、可到、遠斷年月、近斷日時、

世剋用而俱動。轉往他方。

不宜世剋用爻、若安靜受剋者、原在舊處、若發動、人已起程、如被動世剋之、而用爻亦動者、則轉往他處、

用比世而皆空。難歸故里。

世爻旬空者速至、如用爻亦值旬空、縱世空而不能來也、不可一概而言、故曰用比世而皆空難歸故里、

遠行最怕用爻傷。尤嫌入墓。

凡卜遠行、若用神出現、不受傷剋、不值真空真破、主在外吉利、歸遲無妨、若逢墓絕、及日月動變刑剋皆

剋速生遲。我若制他難見面。
用動剋世，或世落空亡，人必速至。生合世爻，人必歸遲。最忌世爻動剋用爻，乃未能歸也。

三門四戶。用如合世卽還家。
三四爻為門戶。臨用爻動，歸程已近。而用爻爻無制伏，動來生合世爻者，可立而待也。

動化退神人既來而復返。

壬寅年甲辰月癸未日戌根戌巳空
○卯　王化文
、巳世　兄
、未　子
✕午　弟
、杠　子
、寅　父
子官榮　祥　帝才
水水澤井變

用爻安靜，本無歸意。若遇日辰冲動，必然睹物思鄉，將欲回家。倘月建動爻剋之，亦難起程也。

如逢合住，臨行有塵事之羈身。
用神發動，本是歸兆。若遇動爻日辰合之，因事絆住，不得歸來，須待月日冲之，可到。遠斷年月，近斷日時。

世剋用而俱動，轉往他方。
不宜世剋用爻。若安靜受剋者，原在舊處；若發動，人已起程，如被動世剋之，而用爻亦動者，則轉往他處來也。不可一概而言，故曰用比世而皆空，難歸故里。

用比世而皆空，難歸故里。
世爻旬空者速至，如用爻亦值旬空，縱世空而不能

遠行最怕用爻傷，尤嫌入墓。
凡卜遠行，若用神出現，不受傷剋，不值真空真破，主在外吉利，歸遲無妨。若逢墓絕，及日月動變刑剋，皆

主不吉。

近出何妨主象伏。偏利逢冲。

近出若用爻伏藏必因事故不歸。值日便到。如安靜至冲動日到。如旬空安靜至出旬逢冲日到。

若伏空鄉須究卦中之六合。

用神若伏不空之飛爻下。須待冲飛之日可來。如伏空爻之下。得日辰動爻合之即出。速則當日來。遲則值日到。

如藏官下。當參飛上之六神。

用爻伏于官爻下。必爲凶事所覊。臨勾陳蹼跌損傷。臨螣蛇勾連驚恐。臨白虎或官鬼屬土。臥病不歸。臨玄武盜賊所阻。或貪色不歸。其餘下文引証類推之。

兄弟遮藏緣是非而不返。

用爻伏于兄弟下。必因賭博。加朱雀是口舌爭鬪。臨白虎爲風波所阻。

子孫把持。由樂酒以忘歸。

用爻伏于子孫下。必爲遊樂飲酒。不然因僧道或六畜或子孫幼輩之阻。不得歸也。

父爲文書之阻滯。

用爻伏于父爻下。必爲文書阻節。或因尊長手藝人拘留。

財因買賣之牽連。

用爻伏于旺財下。必爲經營買賣得利忘家。財若空亡或遇兄動。多因折本。若加咸池。定然戀色而忘歸。

用伏應財之下。身贅他家。

用爻伏于應位陰財之下，必贅他家。若臨陽象生合世身，必代他人掌財不返。

主投財庫之中，名留富室。

用爻伏于財庫下，其人必在富家掌財；伏神如遇墓絕，則是依傍度日耳。

五爻有鬼，皆因途路之不通。

用爻伏于五爻官鬼之下，必因關津不通而阻也。

一卦無財，只為盤纏之缺乏。

卦中動變日月皆無財爻者，為無路費不歸。

墓持墓動，必然臥病呻吟。

用爻入墓化墓，或持鬼墓，或伏于鬼墓爻下者，皆主病臥不同。若伏官爻下，或臨白虎，必在獄中，非病也。

世合世冲，須用遣人尋覓。

用爻安靜，而世動衝起之、合起之；用爻伏藏，世去提起；若用爻入墓，世去破墓，皆宜自去尋覓方回。

合逢玄武，昏迷酒色不思鄉。

或用臨玄武動而遇財爻合住，或用伏玄武財下，皆主貪花戀色，不思鄉也。待冲破合爻，庶可歸來。若用伏玄武鬼下，而財爻不相合者，其人在外為賊不歸也。

卦得遊魂，漂泊他鄉無定跡。

遊魂卦，用爻發動，行人東奔西走，不在一方。遊魂化遊魂，行跡不定；遊魂化歸魂，遊徧方歸。

日併忌與休望到，身臨用發必然歸。

忌神臨身世，或日辰尅用，皆主不歸。若得用臨身世出現發動，或持世動，立可望歸。

爻動卦中，當有魚書之寄。

凡占書信，卦有父母爻動，主有音信寄來。

財與世上，應無雁信之來。

獨占書信，以父母爻為用神，若世持財動，則剋父矣，故無雁信之來也。

欲決歸期之遠近，須詳主象之興衰。

斷歸期全在合待沖，沖待合，空待出旬，破待補合，絕待逢生，墓待沖開等法，當以如是推詳。要知遠近，兼決于旺衰可也。

動處靜中，含著許多凶吉象；天涯海角，羈留多少利名人。

舟船

凡卜買船，斷同船戶。

凡卜買船與僱船，斷法相同，如舟子自卜，當以船家宅斷之，又非此斷法也。

六親持世，可推新舊之由。

凡推船之新舊，當以六親持世決之，財福是新，父母是舊，兄弟是半新舊，官鬼多災驚，兼以衰旺決之。

諸鬼動臨，可識節病之處。

金鬼釘少，土鬼灰少，木鬼有縫，水鬼有漏，火鬼有燥裂。

初二爻為前倉，要持財福；五六爻為後舵，怕見官兄

初二爻為前倉，三四爻為中倉，五六爻為後舵。

爻作梢公。不宜傷剋。

卜船以父母爲舟船。卜駕掌以父母爲梢公。要旺相生合世爻爲吉。如發動傷剋世爻爲凶。

龍爲船尾。豈可空刑。

青龍爲船尾。臨財福旺動持世生合世。皆主利益稱意。

螣蛇辨索纜之堅牢。

螣蛇爲索纜。休囚值旬空則枯爛。旺相持吉神則堅牢。

白虎爲帆檣之順利。

白虎屬風。故取爲風帆。若生旺帶財福吉神。動持生合世身。則船有好帆。使風順快。若白虎帶凶鬼惡煞旺動剋害世身。或卦得反吟。主遭失風傾覆之患。

六爻皆吉不傷身。四海遨遊無阻滯。

六爻生合財福吉神。又生旺持世持身。動爻又不來傷剋。則無往不吉。雖遠遊于四海五湖。亦皆順利也。

娼家

養身于花柳之家。曰娼曰妓。識禍福于幾微之際。惟蓍惟龜。花街托迹。柳巷安身。門外紛紛。總是風流子弟。窗前濟濟。無非歌舞佳人。若要安寧。必得世無衝剋。欲求稱意。還須應去生扶。

凡娼家卜住居家宅生意類。皆以世爲主。娼之人應爲宿娼之客。若月建日辰動爻。俱不刑冲剋世。必主家宅吉利。人口安寧。更遇應來生合。十全之好。凡事遂意。

卦見六冲。往來亦徒迎迓。
冲者散也。如得六冲卦。或合處逢冲。不但往來之客無惠。更防驅逐不安。

爻當六合。晨昏幸爾盤桓。
得六合卦最吉。蓋合則情分相投。必主人多顧戀。內外和同。家門雍睦。

財若空亡。錢樹子慎防傾倒。
財為娼妓。若值真空。或衰絕受剋。主妓女喪亡。財若重叠。妓女必多。旺相則顏色美麗。衰弱則容貌不姸。刑則有病。日月動爻。無生無合。主人不眷戀。

官如墓絕。採花郎那得棲遲。
官為宿客之主。若動來生合世爻。必多商客下顧。更得日辰生扶。必有貴人招接。惟不宜空亡墓絕。

妻財官鬼。二者不可相無。
無財主無出色之女。無官主無貴客招接。錢財破耗。若財官俱無。或一空一伏。是時運不濟也。

財鬼父兄子孫。皆宜不動。
常人占宅。宜子孫動。惟妓家動則傷官。若鬼動。子孫亦宜動也。最喜六親安靜。故曰皆不宜動也。

鬼煞傷身。火盜官灾多恐怖。
鬼爻生合世爻。是宿客顧戀之象。雖動亦吉。若冲剋刑害。則是鬼煞為禍。重則官灾火盜。輕則是非口舌。

日辰冲父。住居屋宅有更張。
父母為住居屋宅。或被日辰冲剋。或父母化出財爻。當有更變。必住不久。

兄弟交重。罄囊用度。

兄動主生涯冷淡，破耗多端，更有生扶，則磬費用度無了日也。

子孫藏伏，歷顑追陪。

子孫為福德喜悅之神，娼家雖不宜動，然不可空伏，主家宅不安，住居不穩，生涯不旺。

財化福爻，家出從良之妓。

不宜財動，動則妓女走失，若逢沖剋或空動，皆然。化子合應，妓有從良之志，化子生世，可稱錢樹子也。

官居刑地，門招惡病之人。

鬼帶刑爻，生合世身，多招惡疾之人來往，與世生合，與財刑沖，須防妓亦沾染。

忌動衰空，閑是閑非閑撓舌。

剋世之神發動，衰空有制者，不過閑是閑非而已，無制不吉。

財與剋世，有財有利有驚憂。

凡財爻旺相，不宜動來傷剋世爻，蓋財乃生禍之端，必然因財致禍。

能將玄理以推詳，真乃黃金而不易。

船家宅章

既明住宅之根因，再看船居之奧妙。青龍父母，祖代居船，白虎妻財，初當船戶。要識平居安穩，須觀福德青龍，初是船頭，必須子孫興旺。六為後舵，定宜福德交重，父母刑沖，必主風狂浪急。妻財剋陷，定然惹是招非，若逢兄弟交重，怪木必須重換，但遇鬼爻臨用。

覆倒急宜祈祥。二為獵木。須要堅方。若遇螣蛇。必生怪異。但逢朱雀。口舌灾殃。青龍利益加添。白虎損人招禍。玄武憂疑盜賊。勾陳耗散貲財。三為倉口。怕逢刑冲剋害。四為桅杆。喜遇拱合生扶。五為毛纜。六為櫓篷。若得相生。行船必定致富。如逢冲剋。船居多主災殃。世爻發動。宜棄舊而從新。應位與隆。宜世居而廸吉。世臨玄武。盜賊相侵。持世勾陳。翻船損舵。白虎防墮水不虞。青龍主臨危有救。螣蛇爻動。主暴病之憂。朱雀爻與有斷桅之禍。初位逢空。船頭破損。二爻遇鬼。繩纜損傷。三爻最忌刑冲。倉內平基作祟。四位怕逢凶煞。破篷發漏須防。五為毛纜。逢空必有憂疑。六是舵門。遇煞定當修換。若能依此而推。船居必無他事。

何知章

何知人家父母疾　白虎臨爻兼刑剋

何知人家父母殃　財爻發動煞神傷

何知人家有子孫　青龍福德爻中輪

何知人家無子孫　六爻不見福神臨

何知人家子孫疾　父母爻動來相剋
何知人家子孫災　白虎當臨福德來
何知人家小兒死　子孫空亡加白虎
何知人家兄弟亡　用落空亡白虎傷
何知人家妻有災　虎臨兄弟動傷財
何知人家妻有孕　青龍財臨天喜神
何知人家有妻妾　內外兩財旺相決
何知人家損妻房　財爻帶鬼落空亡
何知人家訟事休　空亡官鬼又休囚

何知人家訟事多　雀虎持世鬼來扶
何知人家旺六丁　六親有氣吉神臨
何知人家進人口　青龍得位臨財守
何知人家大豪富　財爻旺相又居庫
何知人家田地增　勾陳入土子孫臨
何知人家進產業　青龍臨財旺相說
何知人家進外財　外卦龍臨財福來
何知人家喜事臨　青龍福德在門庭
何知人家富貴昌　强財旺福青龍上

何知人家多貧賤　財爻帶耗休囚見
何知人家無依倚　卦中福德落空死
何知人家竈破損　玄武帶鬼二爻惆
何知人家鍋破漏　玄武入水鬼來就
何知人家屋宇新　父入青龍旺相真
何知人家屋宇敗　父入白虎休囚壞
何知人家墓有風　白虎空亡巽巳攻
何知人家墓有水　白虎空亡臨亥子
何知人家無香火　卦中六爻不見火

何知人家無風水　卦中六爻不見水
何知人家兩爨戶　卦中必主兩重火
何知人家不供佛　金鬼爻落空亡決
何知二姓共屋居　兩鬼旺相卦中推
何知一家有兩姓　兩重父母卦中臨
何知人家雞亂啼　螣蛇入酉不須疑
何知人家犬亂吠　螣蛇入戌又逢鬼
何知人家見口舌　朱雀持世鬼來掇
何知人家口舌到　卦中朱雀帶木笶

何知人家多爭競　朱雀兄弟推世應
何知人家小人生　玄武官鬼動臨身
何知人家遭賊徒　玄武臨財鬼旺扶
何知人家災禍至　鬼臨應爻來剋世
何知人家痘疹病　螣蛇爻被火燒定
何知人家病要死　用神無救又入墓
何知人家多夢寐　螣蛇帶鬼來持世
何知人家出鬼怪　螣蛇白虎臨門在
何知人家人投水　玄武入水煞臨鬼

何知人家有弔頸　螣蛇木鬼世爻臨
何知人家孝服來　爻重白虎臨鬼排
何知人家見失脫　玄武帶鬼應爻發
何知人家失衣裳　勾陳玄武入財鄉
何知人家損六畜　白虎帶鬼臨所屬
何知人家失了牛　五爻丑鬼落空愁
何知人家失了雞　初爻帶鬼玄武欺
何知人家無牛猪　丑亥空亡兩位虛
何知人家無雞犬　酉戌二爻空亡捲

何知人家人不來　世應俱落空亡排

何知人家宅不寧　六爻俱動亂紛紛

仙人造出何知章　留與後人作飯囊

禍福吉凶真有驗　時師句句細推詳

妖孽賦

乾蛇鬼。巳冲刑。蓬頭赤脚夜驚人。化猪化馬作妖精多搭括。宅不寧。匿釵賴鏡損人丁。

坎蛇鬼。午來冲。沒頭沒尾成何用。黑而矮。又無蹤。拖漿弄水空聲門。

艮蛇鬼。若遇申。妖聲似犬夜喤喤。空中常拍手。家鬼弄家人。狗作怪。家業傾。拋磚弄瓦何曾定。

震蛇鬼。酉冲刑。空中椅桌動。聞聲踢踏响。似人行。犬蛇常出現。窰器响驚人。桶箱作孽人丁病。

巽蛇鬼。亥又冲。雞聲報。煬火鬼怪起狂風。縊死之鬼擾虛空。牀下响。及房中。

離蛇鬼。子來刑。鍋釜作妖聲。空中忽見火光焰。紅衣者。是何人。年深龜鼈已成精。

坤蛇鬼。遇寅。鍋竈上。作妖精。似牛嘆氣。似亡人。虛

黃大肚鬼。出現不安寧。

兌蛇鬼受卯刑空中歎氣重而輕。羊出現囓嘴翹背

殖若暴露。刀石更成精移南換北幼亡魂。

搜鬼論

子

作怪鼠咬屋黃昏忌火災。小兒夜裡叫。簷前禍鬼催。

丑

古墓西北方。牛欄又接倉君開土有坟穴伏屍夜作殃

寅

蛇虎來作怪。六畜血財亡。人口有病患。急須保安康。

卯

隔墻帶血鬼。作災母病牀。破傘并櫥櫃。及有死人牀。

辰

雞犬竈中死。神廟不燒香。穢犯神龍位。有禍小兒郎。

巳

買得舊衣裳。亡人身上物。作怪蛇入屋。防損豕牛羊。

午

作怪鼠咬屋不覺火燒裳。急遣白虎去。人口却安康。

未

小兒奴婢走。甑叫沸鍋湯。外來門與厨。在家作禍殃。

申

客亡鬼入屋。作怪在家堂。黃昏雞啼叫。枯木被風傷。

酉

家有鼠咬櫃。燈架不成雙。竈有三處損。咒咀一女娘。

戌

飛禽來入屋。遺糞污衣裳。竈破并鍋漏。神燈被鼠傷。

亥

公婆歸塵土。從來不裝香。小兒穢觸犯。引鬼作怪殃。

卜筮正宗卷之十二終